

# Flutex Pro 10

Flutex Pro łączy wysoką jakość produktu z wysokimi wymaganiami środowiskowymi. Farba jest wytrzymała, posiada bardzo dobrą siłę krycia, jest wygodna w aplikacji, umożliwia wysoką wydajność prac oraz wykończenia powierzchni.



## Właściwości produktu

100% akrylowa, matowa farba do ścian z bardzo dobrą siłą krycia. Zalecana do pomieszczeń o wysokich wymaganiach funkcjonalnych, często narażonych na zabrudzenia i zużycie.

- Wysoka siła krycia
- Wyraźny satynowy połysk
- Super wytrzymała powierzchnia

## Znakowania



Name: Base 1



Name: Offwhite S0500-N



Name: RAL9010



Name: 10 L



Name: Satin Bialy



Name: Base 3



Name: Base 4



Name: 3 L



Name: 0,75 L



## Zastosowanie

Do stosowania w korytarzach, biurach, kuchniach, toaletach, lokalach użytkowych, klinikach, zakładach przemysłu lekkiego, sklepach i na klatkach schodowych.

Beton, lekki beton, gips, cegły, płyty kartonowo gipsowe, gładzie szpachlowe, gładzie polimerowe, tynk cementowo-wapienny, podłoża mineralne.

## Podłoże

Musi być czyste, suche, nośne i nadające się do malowania.

# Przygotowanie podłoża

Usunąć wszystkie luźne elementy trwale nie związane z podłożem i odspajające się powłoki malarskie poprzez czyszczenie i szlifowanie.

Usunąć brud, sadzę, tłuszcz i materiały kredujące za pomocą środka Fluren 37.

Zacieki z wody lub powierzchnie przebarwione nikotyną lub sadzą należy oczyścić i zagruntować gruntem Flügger Interior Stop Primer.

Twarde, gładkie powierzchnie należy w razie potrzeby zmatowić i zagruntować Flügger Interior Fix Primer.

Pęknięcia, nierówności i otwory trzeba zaszpachlować.

Podłoża chłonne i porowate należy zagruntować Flügger Grunt wodny niekapiący.

Podłoża umiarkowanie chłonne i mało chłonne zagruntować Flügger Wall Primer white.

Malować 1–2 razy. Niektóre kolory mogą wymagać dodatkowej warstwy malowania.

## Aplikacja

Pędzel, wałek lub natrysk

W zależności od wymagań należy wybrać odpowiednią technikę aplikacji.

Nakładać techniką „mokre na mokre” i wykończyć zaczesując w tym samym kierunku.

Należy zawsze stosować ten sam numer partii produkcyjnej na powierzchniach przylegających do siebie/nieprzerwanych.

Różnice w strukturze powierzchni mogą powodować inny odbiór odcienia koloru.

Niska/wysoka temperatura może mieć wpływ na lepkość materiału.

Temperatura materiału do malowania natryskiem: min. 12°C

Nie może wystąpić kondensacja pary wodnej i wilgoci podczas wysychania i malowania.

Niska temperatura i podwyższona wilgotność wydłuża czas schnięcia, pełnego utwardzenia i odstępy czasu między następnymi malowaniami.

Podwyższona temperatura i niska wilgotność atmosferyczna skracają czas schnięcia i pełnego utwardzenia.

Zawsze należy wykonać próbne malowanie w celu sprawdzenia i akceptacji przyczepności oraz efektu końcowego.

## Oczekiwany rezultat

Matowa mocna powierzchnia.

Jednolita równa struktura z charakterystycznym połyskiem.

Odporna na czyszczenie, w tym czyszczenie punktowe łagodnymi detergentami bez dodatku środków ściernych, miękką szczotką, wodą i ścierką.

Mocne, szczególnie ciemne kolory są bardziej podatne na zużycie niż jasne odcienie.

Przy ciemnych, intensywnych kolorach, z powodu dużej zawartości pigmentu, może wystąpić efekt przetarć.

Nie blokuje sęków, żywicy ani rozpuszczalnych w wodzie barwników, plam z wody i nikotyny.

Do momentu całkowitego utwardzenia farby należy zachować ostrożność podczas użytkowania powierzchni.

## Uwaga!

Produkt spełnia wymagania M1: Emission Classification of Building Materials: Protocol for Chemical and Sensory Testing of Building Materials

## Informacje o środowisku

Przed myciem narzędzi wodą usunąć z nich możliwie najwięcej farby; nie wlewać odpadów do kanalizacji; pozostałości farby poddawać recyklingowi zgodnie z lokalnymi przepisami. Zmniejsz odpady poprzez oszacowanie zapotrzebowania na farbę. Zachowaj resztki produktu do przyszłego zastosowania, dzięki czemu zmniejszysz negatywne oddziaływanie na środowisko.

**Przechowywanie:** w chłodnym mrozoodpornym pomieszczeniu

**Odzież ochronna:** Malowanie natryskowe: kombinezon malarski, maski pełne z filtrem łączonym. Malowanie: środki ochrony oczu, rękawice. Szlifowanie: produkty do ochrony dróg oddechowych.

## Informacje dodatkowe

Produkt spełnia wymagania M1: Emission Classification of Building Materials: Protocol for Chemical and Sensory Testing of Building Materials.

## Dane Techniczne

Typ produktu	100% farba akrylowa
Połysk	Matowy;10
Gęstość (kg/l)	1.39
Zawartosc części stałych wagowo	58
Zawartosc części stałych objętościowo	42
Wydajność (m <sup>2</sup> /litr.)	8
Minimalna temperatura podczas aplikacji i wysychania/ wiązania	Min. +10°C
Wilgotność atmosferyczna	Maks. wilg. atmosferyczna 80 % RH.
Czas schnięcia w 20° C, 60 % RH (godziny)	1
Następne malowanie Czas schnięcia ( w 20°C, 60% RF) (Godziny)	4
Całkowite utwardzenie (Dni)	28
Emisja całkowita według ISO 16000-9:2011 (< µg/m <sup>3</sup> h po 28 dniach)	10
Szorowalność według EN-13300/ISO-11998	Klasa 1
[wetgoodTDSFireRating]	B-s1, d0
Rozcieńczanie	Woda, zwykle nie należy rozcieńczać
Mycie narzędzi itp.	Woda

### Obecna wersja karty technicznej

czerwiec 2021

### Zastępuje wersję karty technicznej

marzec 2021